

Elävän musiikin ilmastotiekartta
Maailman viileintä musiikkia

viileamusikki.fi

Sisällys

- **Elävän musiikin ilmastomissio**
- **Teemat ja tavoitteet**
- **Roolit ja toimintaehdotukset**
- **Taustaa ja tekijät**



Elävän musiikin ilmasto-omissio

Miksi?

- Ekologinen kestävyys tarkoittaa elämistä planeetan kantokyvyn rajoissa.
- Ilmastomuutos on yksi aikamme suurimmista kriiseistä. Ilmastomuutos ja luontokato kiihdyttävät toisiaan.
- Musiikkiala tarvitsee toimiakseen vakaan ja toimivan yhteiskunnan.
- Ilmastomuutoksen vaikutukset näkyvät jo nyt suomalaisen musiikkialan arjessa mm. kallistuvina raaka-aineina ja yleistyvänä sään ääri-ilmiöinä.
- Ilmastomuutoksen hillintä on ainoa keino varmistaa, että musiikista nautitaan laaja-alaisesti tulevina vuosikymmeninä ja vuosisatoina.
- Musiikkiala on vahva mielipidevaikuttaja ja tavoittaa suuren määrän ihmisiä. Alan vihreä siirtymä on siksi painoarvoltaan merkittävä.



Miten?

- Ekologinen kestävyyskriisi, mukaan lukien ilmastonmuutos, vaatii yhteiskunnalta kykyä muuttaa toimintatapoja. Muutoksella tarkoitetaan **vihreää siirtymää**.
- Vihreällä siirtymällä tarkoitetaan muutosta kohti ekologisesti kestävää taloutta ja kasvua, joka ei perustu luonnonvarojen ylikulutukseen ja fossiilisiin polttoaineisiin. Kestävä talous nojaa vähähiilisiin sekä kiertotaloutta ja luonnon monimuotoisuutta edistäviin ratkaisuihin¹. Vihreä siirtymä tukee talouden rakennemuutosta ja hiilineutraalin hyvinvointiyhteiskunnan rakentamista.²
- Koska ilmastonmuutoksen seurauksia ja vaikutuksia ei voida enää kokonaan estää, on niihin alettu myös jo sopeutua. Muutos tapahtuu joka tapauksessa. Kannattavampaa on toimia nyt ja ennakoivasti, sillä muuten korjaaminen käy yhä vaikeammaksi ja kalliimmaksi.

1 Lähde: Ympäristöministeriö: MITÄ ON VIHREÄ SIIRTYMÄ? ja 2 Lähde: Valtiovarainministeriö 2022: Vihreä siirtymä – elpymis- ja palautumissuunnitelma

Missio:

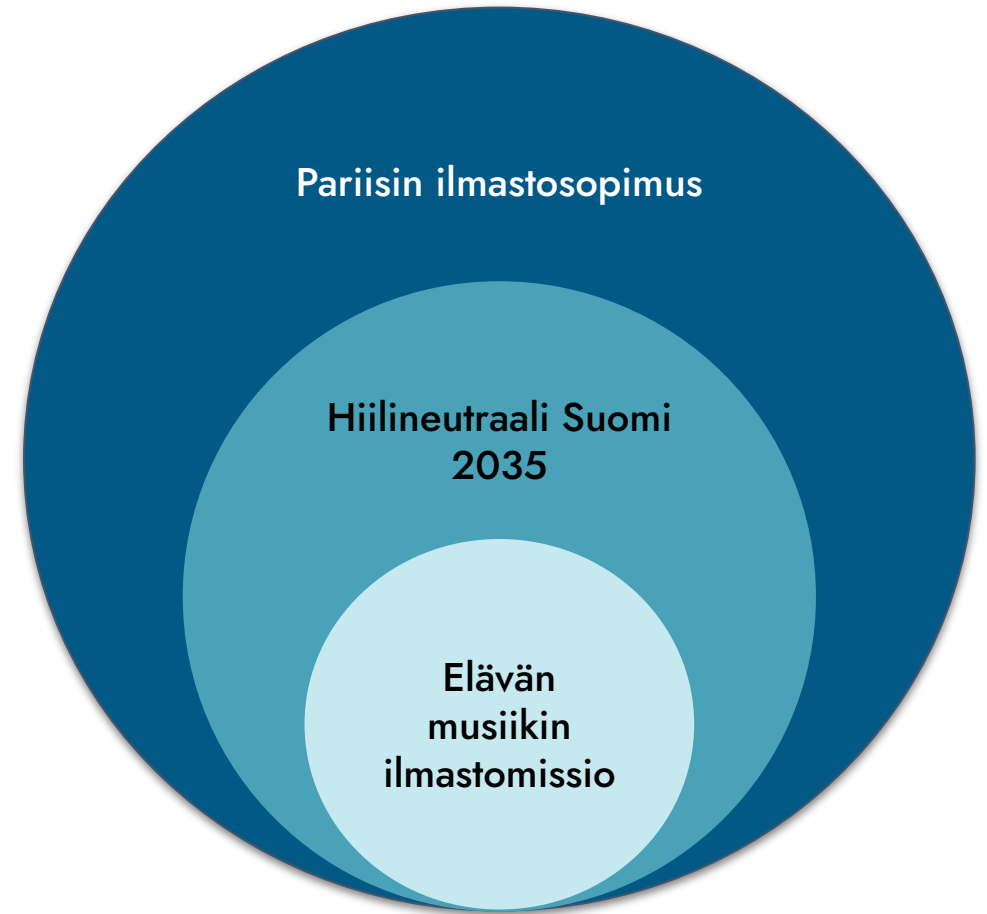
Maailman viileintä musiikkia

- Musiikkialasta syntyy sekä kädenjälkeä että jalanjälkeä.
- Suomen musiikin toimijat ovat rakentaneet ja julkaisseet yhteisen ilmastotiekartan.
- Musiikin toimijat haluavat toimia suunnannäyttäjinä matkalla kohti hiilineutraaliutta 2035.
- Olemme kokoamme suurempi vaikuttaja ja haluamme näyttää miltä ilmastoviisas tulevaisuus näyttää.
- Tiekarttaa toteutetaan yhdessä ja yhteistyössä.
- Kutsumme kaikki mukaan!



Yhteinen ilmastomissio

- Ilmastolla ei ole maarajoja, joten ilmastonmuutos on yhteinen haasteemme.
- Pariisin ilmastopöytäkirjassa (2015) valtaosa maailman maista sitoutuu pitämään maapallon keskilämpötilan nousun selvästi alle kahdessa asteessa.
- Suomen valtio on sitoutunut saavuttamaan hiilineutraaliuden vuonna 2035.
- Elävän musiikin ilmastotavoite pohjautuu näihin tavoitteisiin.



Musiikin kädenjälki

- Elävän musiikin toiminnasta syntyy sekä kädenjälkeä että jalanjälkeä. Alan suurimmat päästölähteet ovat matkat, hankinnat ja tilojen energiankulutus.
- Musiikki ei ole suurin saastuttaja, mutta suuri potentiaalinen vaikuttaja.
- Siirrymme tavaratuotantoon perustuvasta taloudesta palvelutalouteen, ja musiikki tarjoaa ihmisille elämään sisältöä ja elämyksiä, ylikulutuksen sijaan.
- Toiminnalla ja hankinnoilla ohjaamme markkinoita vähähiiliseen kiertotalouteen.
- Monet musiikin toimijat ovat tunnettuja ja seurattuja. Viesteillään he voivat olla vauhdittamassa vihreää siirtymää.

**MAAILMAN VIILEINTÄ
MUSIIKKIA!**
#viileamusiikki

VIILEÄ ON UUSI KUUMA!
#viileauusikuuma

Teemat ja tavoitteet

Tiekartan teemat

Tiekartta sisältää neljä teemaa:



LIIKENNE – *Tehokkaasti ja vähäpäästöisesti liikkuen*



ENERGIA – *Fossiilivapaasti ja energiaa säästäen*



KULUTUS – *Enemmän palveluita, vähemmän materiaa*



KULTTUURIMUUTOS – *Ilmastoviisaus on uusi normaali*

Teemojen tavoitteet kuvataan tarkemmin seuraavilla sivuilla.



Tehokkaasti ja vähäpäästöisesti liikkuen

LIIKENNE

Miksi?

- Matkustus ja logistiikka ovat elintärkeä osa elävää musiikkia, mutta myös suuri päästölähde.
- Musiikin ala voi tehdä paljon ilmastoviisaita valintoja oman logistiikan ja liikkumisen päästöjen vähentämiseksi.

Avainsanat

**#tehokaslogistiikka #täydetkuormat
#lyhyetettäisyydet #sähköinenliikenne
#julkinenliikenne #uusiutuvatpolttoaineet**

Lyhyen aikavälin tavoitteet 2030

- Logistiikka toimii tehokkaasti ja täysillä kuormilla.
- Alan toimijat tiedostavat kuljetustensa ja liikkumisensa ilmastokuorman ja tekevät ilmastoviisaita valintoja.

Pitkän aikavälin tavoitteet 2035

- Toimiala on siirtynyt täysin vähäpäästöisiin ajoneuvoihin (sähkö ja uusiutuvat polttoaineet).
- Julkisen liikenteen infrastuktuuri ja palvelut toimii, joten yleisöllä on aina mahdollisuus saapua tapahtumaan vähäpäästöisesti.
- Yhteistyöllä artistien pistokeikat minimoidaan.



Fossiilivapaasti ja energiaa säästäen

ENERGIA

Miksi?

- Energiatehokkuuden kehittäminen säästää päästöjä ja euroja.
- Energiatehokkuutta voidaan edistää muuttamalla toimintatapoja ja investoimalla vähän kuluttavaan teknologiaan.
- Musiikin toimijat voivat olla etujoukossa siirtymässä uusiutuvaan energiaan ja edistämässä älykästä, hajautettua ja paikallista energiantuotantoa.

Avainsanat

**#energiatehokkuus #uusiutuvaenergia
#fossiilivapaa #tuulivoima #aurinkovoima
#ledvalaistus #teknologia**

Lyhyen aikavälin tavoitteet 2030

- Suuret tapahtumapaikat ja festivaalit toteuttavat energiatehokkuussuunnitelmat.
- Kaikki alan toimijat siirtyvät uusiutuvaan energiaan aina kun mahdollista.

Pitkän aikavälin tavoitteet 2035

- Toimiala on siirtynyt täysin fossiilivapaaseen eli uusiutuvalla energialla tuotettuun sähkөөn ja lämpöön.
- Suuret tapahtumapaikat ja festivaalit toimivat energiatehokkaasti ja mahdollisuuksien mukaan tuottavat itse energiaa.



Enemmän palveluita, vähemmän materiaa

KULUTUS

Miksi?

- Luonnonvarojen ylikulutus on luontokadon ja kasvihuonekaasupäästöjen juurisyy.
- Musiikin toimijat vaikuttavat jokaisella kulutetulla eurolla.
- Vastuullinen kuluttaminen tarkoittaa palveluihin panostamista ja harkittuja valintoja tuotteita ostaessa sekä jakamis- ja kiertotalouden ratkaisuja.

Avainsanat

**#ylikulutus #materiaalitehokkuus
#vastuullinenkuluttaminen #hävikinloppu
#kertakäyttökulttuurinloppu
#jätteenuusielämä #kiertotalous
#kasvisperäinenruoka #lähellätuotettua**

Lyhyen aikavälin tavoitteet 2030

- Musiikin toimijat omaksuvat vastuullisen kuluttamisen periaatteet.
- Tapahtumatuotannon rakenteet ja materiaalit kiertävät tehokkaasti.
- Kasvisperäinen ruokailu on valtavirtaa musiikin alalla.

Pitkän aikavälin tavoitteet 2035

- Kertakäyttökulttuuri on historiaa ja pitkäikäiset tuotteet, korjaaminen, jakaminen ja muu jakamis- ja kiertotalous ovat uusi normaali.
- Musiikki tarjoaa vastuullisen vaihtoehdon aineelliselle kuluttamiselle.



Ilmastoviisaus on uusi normaali

KULTTUURIMUUTOS

Miksi?

- Musiikki puhuttelee suuria määriä ihmisiä. Musiikin toimijat voivat rakentaa positiivisia tulevaisuuskuvia ja näyttää miltä ilmastoviisas, hyvä elämä näyttää.
- Musiikin toimijat voivat esimerkillään ja vaikutusvallallaan vauhdittaa muuta yhteiskuntaa muutoksessa.

Avainsanat

**#vaikuttaminen #viestintä #kädenjälki
#tarinat #utopiat #yleisö
#kumppanuudet**

Lyhyen aikavälin tavoitteet 2030

- Musiikin toimijat ovat sitoutuneet yhteiseen ilmastomission.
- Musiikin toimijat yhdistävät voimansa toimialan ilmastomission saavuttamiseksi.

Pitkän aikavälin tavoitteet 2035

- Musiikkitoimijat ovat suunnannäyttäjänä rakentamassa hiilineutraalia, luontopositiivista kiertotaloutta.
- Suuri yleisö valitsee ilmastoviisaan musiikkielämyksen.

Roolit ja toimintaehdotukset

Ajattele globaalisti, toimi paikallisesti

- Ymmärrämme, että musiikin toimijoilla on erilaisia vaikutusmahdollisuuksia yhteisen mission saavuttamiseksi.
- Seuraaville sivuille olemme koonneet kuvaukset keskeisistä rooleista sekä heille suunnatut toimintaehdotukset.



Musiikin esittäjät, säveltäjät ja musiikintekijät

Mielipidevaikuttaja, esikuva

- ❑ Matkusta aina mahdollisuuksien mukaan vähähiilisesti.
- ❑ Vältä pistokeikkoja - yhdistä matkaan muutakin työtä ja huvia.
- ❑ Pyydä vihreä rider.
- ❑ Suosi vegaanista ja kasvisruokaa.
- ❑ Ajoneuvoissa siirry vähäpäästöiseen kalustoon ja/tai polttoaineisiin.
- ❑ Tee yhteistyötä vain ilmastoviisaiden toimijoiden kanssa.
- ❑ Edellytä ilmastoviisaita valintoja sopimuksissa.
- ❑ Rakenna oma vastuullisuusohjelma esim. Elmassa (www.elma.live).
- ❑ Käytä laitteita mahdollisimman pitkään. Korjaa ja huolla laitteet.
- ❑ Tee vastuullisia hankintoja ja vältä ylikulutusta.
- ❑ Toimi rohkeasti ilmastoviisaana suunnannäyttäjänä ja esikuvana.

Agentuurit ja managementit

Ilmastoviisaiden kiertueiden mahdollistaja

- ❑ Järjestä kiertueet hiiliviisaasti.
- ❑ Suunnittele kiertueita niin, että vältetään pistokeikkoja ja aina kun mahdollista artisti voi matkustaa vähäpäästöisesti.
- ❑ Laadi vihreä raider ja kannusta artisteja luomaan oma sellainen.
- ❑ Suosi vegaanista ja kasvisruokaa.
- ❑ Tee yhteistyötä vain ilmastoviisaiden toimijoiden kanssa.
- ❑ Edellytä hiiliviisaita valintoja sopimuksissa.
- ❑ Käytä digilaitteita mahdollisimman pitkään. Korjaa ja huolla laitteet.
- ❑ Tee vastuullisia hankintoja ja vältä ylikulutusta.
- ❑ Rakenna oma vastuullisuusohjelma esim. Elmassa (www.elma.live) tai Ekokompassin avulla.
- ❑ Viesti vahvasti vastuullisista valinnoista.

Tapahtumajärjestäjä

Ilmastoviisas suunnannäyttäjä, mahdollistaja

- ❑ Tarjoa yleisölle monia erilaisia keinoja saapua tapahtumaan vähähiilisesti matkustaen.
- ❑ Varmista, että tapahtumapaikkakunnalla on tarvittava jätehuolto, ja huolehdi jätteen lajittelusta tapahtumassa.
- ❑ Mahdollista artisteille vihreä raider.
- ❑ Tarjoa monia ja herkullisia vegaanisia ja kasvisruokavaihtoehtoja.
- ❑ Tee vastuullisia hankintoja.
- ❑ Tee yhteistyötä ilmastoviisaiden toimijoiden kanssa.
- ❑ Suosi paikallisia toimijoita kumppaneina ja alihankkijoina.
- ❑ Pyri saamaan rakenteet, tekniikka ja muu raskaskalusto läheltä.
- ❑ Vältä turhaa materiaalikulutusta ja jätteensyntyä, esimerkiksi välikaisia rakenteita ja kertakäyttöpakkauksia.
- ❑ Käytä materiaaleille viisaasti ja keksi niille uusia käyttötarkoituksia.
- ❑ Vältä turhaa tavaratarjontaa, suosi palveluita ja elämyksiä.
- ❑ Suunnittele logistiikka tehokkaaksi ja siirry ajoneuvoissa uusiutuviin polttoaineisiin ja sähköön.
- ❑ Siirry uusiutuvaan energiaan.
- ❑ Jos järjestät tapahtuman jossain tapahtumapaikassa, kysy ilmastoasioista ja valitse ilmastoviisas tapahtumapaikka.
- ❑ Salli artisteille muutkin keikat samalla matkalla niin vältetään pistokeikat.
- ❑ Rakenna oma vastuullisuusohjelma esim. Elmassa (www.elma.live) tai Ekokompassin avulla.
- ❑ Viesti vastuullisuustoimistasi.

Konsertti- ja tapahtumapaikat

Ilmastoviisaiden puitteiden luoja

- ❑ Paranna rakennusten energiatehokkuutta ja tee energiakatselmus.
- ❑ Siirry uusiutuvaan sähköön ja lämpöön, esimerkiksi tuulivoimaan ja maalämpöön.
- ❑ Tuota energiaa aurinkopaneelien yms. avulla.
- ❑ Pyri saamaan rakenteet, tekniikka ja muu raskaskalusto läheltä.
- ❑ Vältä turhaa materiaalikulutusta ja jätteensyntyä, esimerkiksi välikaisia rakenteita.
- ❑ Tarjoa houkuttelevia kasvisruokavaihtoehtoja ravintolassa ja catering-palveluissa.
- ❑ Tarjoa kotimaisia ja paikallisia juomia ja ruokia.
- ❑ Rakenna pyöräparkki.
- ❑ Edistä tapahtumapaikan saavutettavuutta julkisilla.
- ❑ Asenna parkkipaikalle sähköauton latauspaikkoja.
- ❑ Älä tarjoa maksutonta parkkipaikkaa autoille.
- ❑ Käytä ekologisia puhdistus- ja pesuaineita.
- ❑ Tee vastuullisia hankintoja.
- ❑ Suosi paikallisia kumppaneita ja alihankkijoita.
- ❑ Tee yhteisproduktioita.
- ❑ Rakenna oma vastuullisuusohjelma esim. Elmassa (www.elma.live) tai Ekokompassin avulla.

Alan alihankintaketju

Ilmastoviisas palveluntarjoaja, kumppani

- ❑ Selvitä mikä on toimialallasi olennaisinta ilmastovaikutusten kannalta.
- ❑ Tarjoa monia ja herkullisia vegaanisia ja kasvisruokavaihtoehtoja.
- ❑ Tee vastuullisia hankintoja.
- ❑ Tee yhteistyötä ilmastoviisaiden toimijoiden kanssa.
- ❑ Suosi paikallisia toimijoita kumppaneina ja alihankkijoina.
- ❑ Pyri saamaan rakenteet, tekniikka ja muu raskaskalusto läheltä.
- ❑ Vältä turhaa materiaalikulutusta ja jätteensyntyä, esimerkiksi väliaikaisia rakenteita ja kertakäyttöpakkauksia.
- ❑ Käytä materiaaleja viisaasti ja keksi niille uusia käyttötarkoituksia.
- ❑ Vältä turhaa tavaratarjontaa, suosi palveluita ja elämyksiä.
- ❑ Suunnittele logistiikka tehokkaaksi ja siirry ajoneuvoissa uusiutuviin polttoaineisiin ja sähköön.
- ❑ Rakenna oma vastuullisuusohjelma esim. Elmassa (www.elma.live) tai Ekokompassin avulla.

Alan järjestöt

Vaikuttaja, yhteistyön rakentaja, ohjaaja

- ❑ Verkotu ja verkota alaa muihin ilmastoviisauden edistäjiin yhteiskunnassa
- ❑ Jaa tietoa, taitoja ja hyviä käytäntöjä.
- ❑ Luo alalle ohjeita ja työkaluja vihreään siirtymään.
- ❑ Rakenna ja koordinoi yhteistyötä hiiliviisaiden toimintatapojen jalkauttamiseksi.
- ❑ Järjestä tapahtumia, jossa toimiala saa tietoa, verkostoja ja mahdollisuuksia keskustelulle.
- ❑ Näytä itse esimerkkiä ja toimi ilmastoviisaasti.
- ❑ Rakenna oma vastuullisuusohjelma esim. Elmassa (www.elma.live) tai Ekokompassin avulla.

Viranomaiset ja kunnat

Yhteisten raamien rakentaja ja mahdollistaja

- ❑ Ohjaa ja neuvo ilmastoviisaissa valinnoissa.
- ❑ Aseta ilmastokriteerejä tapahtumajärjestäjille.
- ❑ Anna etuja ja pörkkanaa ilmastoystävällisille toimijoille, esim. alennuksia vuokrista.
- ❑ Luo puitteet järjestää ilmastoviisaita tapahtumia kunnan tapahtumapaikoilla.
- ❑ Mahdollista kaavoituksella ja joukkoliikennepalveluilla suurten yleisömassojen ekologinen liikkuminen tapahtumapaikoille.

Rahoittajat

Ilmastoviisaiden toimien rahoittaja ja mahdollistaja

- ❑ Tarjoa rahoitusta vihreän siirtymän toteuttamiseen.
- ❑ Aseta ilmastokriteerejä rahoitettaville toimijoille.
- ❑ Edellytä ilmastoystävällisyyttä.
- ❑ Pyydä raporttoimaan ilmastotyöstä.
- ❑ Seuraa systemaattisesti toimialan vihreän siirtymän toteutumista.

Yleisö

Asiakas, vaikuttaja

- ❑ Käy paikallisissa musiikkitapahtumissa.
- ❑ Valitse vähähiilinen tapa saapua tapahtumaan.
- ❑ Osta vain mitä tarvitset ja pidä huolta tavaroistasi.
- ❑ Suosi kasvisruokaa. Ota vain mitä syöt ja vältä hävikkiä.
- ❑ Kierrätä ja lajittele roskat.
- ❑ Suosi digitaalisia ostokanavia.
- ❑ Tue niitä tapahtumia ja muusikoita, jotka ovat valinneet tulevaisuutta tukevan kestävän toimintatavan.
- ❑ Anna järjestäjille ja esiintyjille kannustavaa palautetta ilmastoviisaista valinnoista. Ja rakentavaa kritiikkiä epäkohdista.
- ❑ Kannusta kavereitakin vihreisiin valintoihin, koska viileä on kaikkien uusi kuuma.

TERVETULOA ELMAAN, KESTÄVÄN MUSIIKIN KOTIIN!

Elma tarjoaa musiikkialan toimijoille tietoa, työkaluja ja inspiraatiota vastuullisuuden edistämiseen.

[TULE KÄYTTÄJÄKSI](#)[TUTUSTU ELMAAN](#)

Tutustu työkaluun: [Elma.live](https://elma.live)

Kompensaatiosta

Tyypillisesti kompensatioprojekteissa lisätään hiilinieluja ja edistetään luonnon monimuotoisuuden säilymistä (metsien istutus, vanhan metsän suojele, soiden ennallistaminen) tai tuetaan teknologisia menetelmiä tai ratkaisuja.

- ❑ Kompensaatio on päästövähennys, jonka organisaatio hankkii oman toimintansa ulkopuolelta hyvittääkseen kasvihuonekaasupäästönsä.
- ❑ Vapaaehtoisten kompensatiopalveluiden vähennysten tulee olla **todellisia**, **mitattavia**, **pysyviä** ja **lisäisiä**. Yleisimpiä käytettyjä standardeja vapaaehtoiisiin kompensatioihin ovat Verified Carbon Standard (VCS), Gold Standard ja Clean Development Mechanism (CDM).
- ❑ Vuonna 2018 hyvitettiin globaalisti vapaaehtoisesti kaksi kertaa Suomen päästöjen verran hiilidioksidipäästöjä.

Onko kompensointi viherpesua?

Ei ole, mutta toimi näin:

- **Sitoudu ensin ilmastotavoitteeseen ja tee toimia päästöjen vähentämiseksi.**
- **Kompensoi päästöjä, joita et voi (vielä) vähentää.**
- **Kerro läpinäkyvästi ilmastoteoistasi: miten vähennät päästöjäsi sekä mitä kompensatioprojektia tuet ilmastotalkoissa ja millä summalla.**

Kompensaatio ei voi olla ainoa ilmastoteko, mutta se voi olla osa työkalupakkia.

Taustaa ja tekijät

Hankkeen taustaa

- Elävän musiikin ilmastotiekartta on laadittu keväällä 2023.
- Tiekartta pohjaa vuonna 2022 toteutettuun kotimaisen elävän musiikin hiilijalanjälkiselvitykseen.
- Hanketta hallinnoi ja koordinoi **Suomen Jazzliitto** yhteistyökumppaneinaan KEMUT (Kestävemmän musiikkialan työkalupakki) -verkoston muut jäsenet: **Finland Festivals**, **LiveFin**, **Music Finland**, **Muusikkojen liitto** ja **Suomen Sinfoniaorkesterit**.
- KEMUT-verkosto perustettiin keväällä 2020 edistämään kestäväää kehitystä elävän musiikin alalla.
- Hankkeen asiantuntijakumppanina toimii tiekartan laatinut vastuullisuustoimisto **Positive Impact Finland**.
- Hanke on saanut rahoitusta opetus- ja kulttuuriministeriöltä osana Jazzliiton hiilineutraali kiertuemalli -hankekokonaisuutta sekä Musiikin edistämissätiöltä (MES) ja kumppaneilta.

Yhteystiedot

- Hankevastaava Anu Ahola / anu.ahola@jazzfinland.fi / p. 050 569 0505
- Hallinnoija Maria Silvennoinen / maria.silvennoinen@jazzfinland.fi / p. 050 536 7491
- Asiantuntija Elina Levula / elina.levula@positiveimpact.fi / p. 044 024 0390

Elävän musiikin ilmastotiekartta keskittyy elävän musiikin ilmastotyöhön.

Ilmastonmuutos on kuitenkin koko musiikkialan yhteinen haaste ja esimerkiksi ääniteteollisuudelle ja striimaukselle olisikin kannetettavaa luoda omat tiekarttansa.

Tekijät

Ilmastotiekartan työryhmän jäsenet:

- Anu Ahola (Hankevastaava, Elävän musiikin hiilijalanjälki; Elma.live)
- Kai Amberla (Toiminnanjohtaja, Finland Festivals)
- Peppi Arrimo (Tuottaja, Elävän musiikin hiilijalanjälki; Elma.live; Provinssi; Lost In Music; Sziget)
- Jaana Eskola (Projektipäällikkö, LuoTo-hanke)
- Laura Haarala (Toiminnanjohtaja, Suomen Ohjelmatoimistot ja Agentit SOA)
- Heta-Elena Heiskanen (Erytisasiantuntija, Ympäristöministeriö; Pääsihteeri, Suomen ilmastopaneeli)
- Merja Hottinen (Tutkimuspäällikkö, Music Finland)
- Susanna Hulkkonen (Vt. toiminnanjohtaja, LiveFIN)
- Jaakko Kämäräinen (Freelancekoordinaattori, Muusikkojen liitto)
- Iiris Lehtonen (Toiminnanjohtaja, Suomen Sinfoniaorkesterit)
- Elina Levula (Toimitusjohtaja, Positive Impact Finland)
- Mirva Merimaa (Toimitusjohtaja, Tiketti; Hallituksen jäsen, Tapahtumateollisuus)
- Salla Mistola (Erytisasiantuntija, Taiteen edistämiskeskus)
- Lumi Ollila (Yhteisöasiantuntija, Suomen Musiikintekijät)
- Tommi Saarikivi (Toimitusjohtaja, Musiikin edistämisyhtiö MES)
- Maria Silvennoinen (Toiminnanjohtaja, Suomen Jazzliitto)
- Raisa Siivola (Tuottaja-Tiedottaja, Suomen Jazzliitto)
- Jaana Simula (Toiminnanjohtaja, Globe Art Point)
- Niilo Tarnanen (Hallituksen pj., Suomen musiikkineuvosto; Hallituksen varapj., Suomen Säveltäjät)
- Vilja Varho (Erikoistutkija, Luonnonvarakeskus Luke)

Ilmastotiekartan kommentoijat:

- Eeva Furman (Valtioneuvoston kanslian johtava asiantuntija, VNK, Suomen kestävän kehityksen toimikunnan pääsihteeri)
- Marko Koivisto (Kiinteistö-, turvallisuus- ja vastuullisuuspäällikkö, Tampere-talo)
- Saara Korpela (Projektikoordinaattori, Vihreä Paletti -hanke, Frame)
- Ari Nissinen (Johtava tutkija, kehittämispäällikkö, Ilmastoratkaisut-yksikkö, Suomen ympäristökeskus Syke)
- Petra Piironen (Toiminnanjohtaja, Meidän festivaali; Siirtymä-hanke)
- Eero Yrjö-Koskinen (Toiminnanjohtaja, Institute for European Environmental Policy IEEP)
- Saku Juvonen (Sustainability Manager, Live Nation Finland)

Graafinen ilme:

- Hanna Linkola (Positive Impact Finland)